

PSICOLOGÍA GENERAL
AÑO 2008

Fundamentación:

Esta materia procura lograr el mejoramiento de la calidad de la formación de los alumnos promoviendo en ellos la construcción de herramientas intelectuales necesarias, aspirando a generar formas cada vez más abiertas y autónomas en relación con el saber.

Intentando arrojar una mirada nueva hacia problemas tales, como la constitución de la subjetividad humana, la construcción de conocimientos en la formación de coordinadores de grupo, teniendo en cuenta la diversidad.

Desde el campo de la recreación crear recursos de participación comunitaria. Analizar los enfoques de las distintas disciplinas psicológicas para estimular el pensamiento crítico generando espacios más solidarios participativos y creativos.

Metodología

Se trabajara en forma teórica y expositiva, lo referido a las distintas unidades del programa.

Se trabajara con la modalidad de taller, donde los alumnos participaran en forma práctica, todo lo referido a la relacion entre la psicología la recreación y el juego.

Objetivos

Transmitir la concepción que, de sujeto psicológico, tienen las corrientes psicológicas contemporáneas mas significativas: psicoanálisis, psicología genética, psicología cognitiva y Psicología socio histórica.

Diferenciar, en estas corrientes, sus teorizaciones sobre la constitución del sujeto y las distintas maneras de entender la dimensión simbólica propia del ser humano.

Estudiar la noción que del sujeto y del objeto de conocimiento sostienen estas corrientes.

Articular estas distintas concepciones sobre el sujeto psicológico y el conocimiento con el proceso de formación del recreólogo.

Ejes de la tarea

Aportes de la psicología dentro de un proyecto social cultural recreativo educativo y del tiempo libre, relacionando a la psicología dentro de los espacios lúdicos y creativos.

Contenidos

- Psicología y las distintas miradas socio historicas de la conceptualización simbólica del ser humano.
- Psicologicología y juego
- Psicología y creatividad
- Psicología y tiempo libre
- Psicología y recreación
- Integración de todos los ejes en un trabajo participativo y autogestivo.

Trabajos prácticos

Luego de hacer una evaluación de los conocimientos del grupo se diseñarán los trabajos prácticos, que llevarán a cabo los alumnos durante el cuatrimestre. Ellos pueden hacer mapas conceptuales para relacionar lo aprendido así como indagaciones clínicas sobre un dominio de conocimiento particular con el registro respectivo.

Evaluación

Se deberá acreditar un 75% de asistencia, se rendirá al menos un parcial escrito individual en el cuatrimestre, el que será evaluado numéricamente y aprobado con nota superior o igual a cuatro (4) puntos.

Se rendirá examen final, nota mínima de aprobación cuatro (4) puntos.

Los requisitos para aprobar la materia son:

- a) asistencia del 75%,
- b) tener en los parciales un promedio no inferior a siete (7), y una nota de seis (6) o mas.

Bibliografía

- Topf, Introducción a la Psicología, Apunte FUBA. Modulo I.
- Apuntes de psicoanálisis del Dr. Jorge Freiria
- Apuntes de Las Psicologías conductistas Dr. J Freiria
- Apuntes de la Psicología de la Forma Dr. J Freiria
- Apuntes de los métodos de la Psicología cognitiva Dr. J. Freiria
- Gestalt para principiantes Sergio Sinay
- D.W. Winnicott "Realidad y Juego" (capítulos 1, 3, 4 y 5) Gedisa Barcelona (Esp)
- Pavlosky E Kesselman H "Espacios y Creatividad" (historia de un espacio lúdico)
- H. Wallon, "La Evolución Psicológica del Niño" Cap. 5 Edit Critica, Barcelona
- Pavlosky E Kesselman H "Lo Grupal" La obra abierta de Humberto Eco y la multiplicación dramática.
- Freud S. "Tres ensayos de teoría sexual" (1905) Bs. As. Amorrortu Edit, tomo VII
- Freud S. "Psicoanálisis y teoría de la libido" (1923) Bs. As. Amorrortu Edit, tomo XVIII
- Freud S. "Conferencias de Introducción al Psicoanálisis", "Lo Inconsciente" Bs. As. Amorrortu Edit, tomo XVI
- Allidieri N, Ferrari R, Sola L "Fundamentos de Psicología" (1997)
- Convergencia y Divergencia entre Freud, M. Klein y Pichon Riviere.(Ficha de la catedra).
- Levi-Strauss, "Las estructuras elementales del parentesco" Cap. 2 y 29 Edit Paidos Bs. As (1969)
- Riviere A "El sujeto de la psicología conigtiva" Introducción y cap. 2 Edit Alianza Psicología Madrid 1987
- Resumen de las teorías y Enfoques (catedra).
- Fidel Moccio. Creatividad .pag de la 7 a la 12.
- La recreación social pag 69 a la 85 Soc. y creatividad pag 101 a la 123
- Tiempo Libre y recreación .Pablo Waichman.
- Moreno .Psicodrama y Sociodrama .
- Psicología y Sociodrama ficha de la catedra .

Noemí Gueiman